

NOIR



*Entre d'immenses champs
de culture, une habitation
toute simple cache
des merveilles inattendues.
Au premier regard,
on croit d'abord à un mirage.
Et puis non.
On découvre plutôt
un aménagement paysager
offrant tous les signes
d'une élégance raffinée.*

RECHERCHE: JACINTHE LEMIEUX

PHOTOS: JEAN-CLAUDE HURNI



M I R O I R

1. Ce n'est qu'une fois parvenu derrière la grange qu'on aperçoit la piscine noire. Une couleur qui avale, dirait-on, l'environnement dans toute sa pureté,

comme le fait un étang près d'une clairière. **2.** Des vignes grimpent à l'assaut de la grange, dont la propriétaire, spécialiste de l'aménagement paysager,

a fait son bureau. **3.** Le ciel par-dessus les champs est immense. Lui aussi vient se contempler dans le parfait miroir que lui offre la piscine qu'on a entourée d'une clôture de

bois puis habillée çà et là de végétaux. **4.** Au-delà de la clôture, vue sur un chemin aux murets de pierres qui conduit à un kiosque, joli coin d'ombre.



1. La maison a conservé ses toits et ses angles. Mais elle a été pourvue d'une terrasse et de bacs à fleurs. Diversité des contenants, harmonie de

roses et de verts. **2 et 4.** Petit coin repas à l'extérieur, qui s'appuie contre la grange-bureau. Pour les heures où le soleil est discret. ◇ Ins-

De la route, on aperçoit seulement une maison de campagne et sa grange. Les deux bâtiments se présentent sous des couleurs sobres qui les aident à se fondre dans l'environnement. Mais ceux qui ont accès à l'arrière de ces constructions peuvent découvrir là un monde insoupçonné, un monde où la sobriété, toujours présente, se fait sophistiquée.

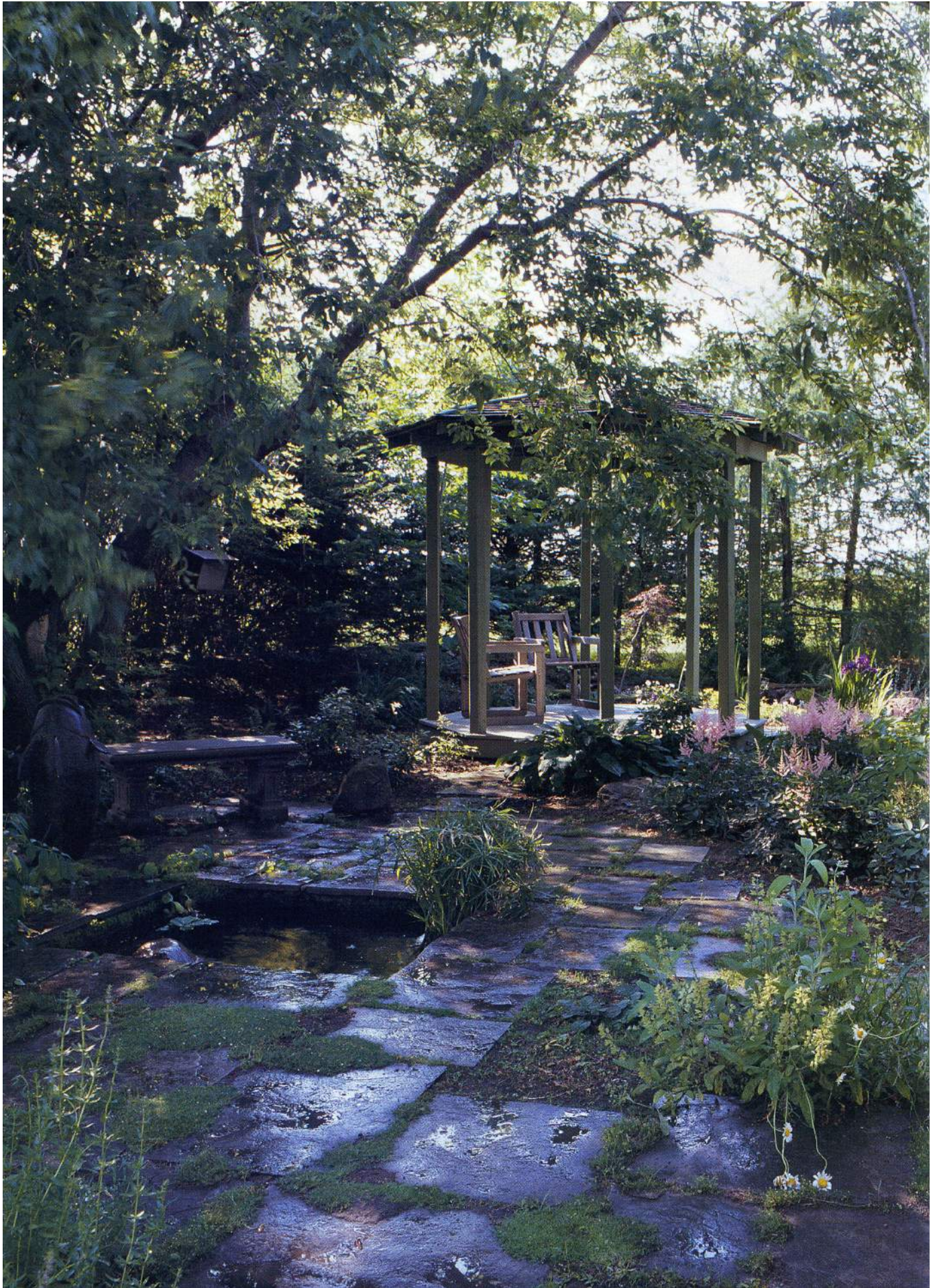
Cette maison, ce monde, c'est le domaine de Marie-Andrée Fortier. Il s'étend dans la région de Saint-Hyacinthe qui, grâce à ses terres fertiles, a été surnommée le «jardin du Québec». Un cadeau du ciel quand on est, comme Mme Fortier, spécialiste de l'aménagement paysager! Il y a environ dix ans qu'elle vit avec les siens dans ce paysage de champs de maïs à perte de vue. Mais elle ne fait pas qu'y vivre comme on retourne chez soi après le boulot. Elle y travaille aussi. La grange, c'est son bureau. Une première surprise, suivie de beaucoup d'autres qui ont pris forme avec les années.

Dès son arrivée ici, notre hôtesse a eu quelques idées. Celle, d'abord, de délimiter son vaste territoire, un besoin animal qui se tapit en chacun de nous. Une haute haie y répond aujourd'hui. La dame a voulu aussi morceler cette étendue et la doter de charmants recoins. Sa main verte aidant, elle a créé autant d'atmosphères inspirantes. Il lui a

tallation de la piscine: Piscines Sorel.

3. Farniente dans le hamac un jour de brise au bord de l'eau.







fallu ensuite lier le tout, ce qu'elle sait faire aussi. Et n'oublions pas une donnée avec laquelle elle a dû composer: un soleil de plomb dans une région qui vit de cultures. Mais ce n'était pas un si gros problème, puisque Marie-Andrée Fortier s'y connaît en jardins d'ombre.

Poursuivons la visite et glissons-nous discrètement vers l'arrière. Le point de mire, c'est sans doute la piscine. Une piscine aux parois entièrement noires. Nous voilà à mille lieues de l'habituel «bleu piscine». Pourquoi du noir? N'est-ce pas une couleur qui fait peur, qui empêche de voir le fond? «Mais on s'habitue», vous diront ceux qui s'en sont dotés. De plus, selon Mme Fortier qui n'a pas tort, le ciel et la verdure se reflétant dans cet abîme comme dans un étang, la piscine ne fait pas tache. Son mariage avec la nature est donc particulièrement réussi.

Ajoutez à cela une gloriette qui protège de la lumière trop ardente quand on veut manger ou lire, un coin planté de mélèzes avec son petit bassin et ses sculptures – une autre spécialité de Marie-Andrée Fortier –, un chemin sinueux aux murets de pierre, puis des fleurs en quantité mesurée que le vent s'amuse à plier, des vignes, des graminées... La douceur de vivre à la campagne, le jour comme le soir.

TEXTE: MARIE-THÉRÈSE DUVAL



1. Atmosphère romantique, que la propriétaire affectionne, pour cette zone plantée de mélèzes. Près du kiosque, entre des pierres plates, on a creusé un petit bassin.

2. Une gloriette bordant la piscine offre une bienfaisante fraîcheur en plein après-midi de canicule. On s'y installe pour lire ou pour croquer un morceau.

3. Ce chemin sinueux avance dans l'herbe entre des murets de pierres sèches (sans ciment). Il mène en douceur à la découverte du domaine.
4. Du fond de la gloriette,

coup d'œil apaisant sur le plan d'eau immobile et sur la grange-bureau.

Voir le «Carnet d'adresses» à la fin du magazine.