

PENTE douce

GRÂCE À UN ADROIT JEU DE PLATEAUX, UN TERRAIN ESCARPÉ DEVIENT UN ÉCRIN FOISSONNANT OÙ IL FAIT BON SE LA COULER DOUCE.

Texte Carole Schinck // Photos Jean-Claude Hurni



ROCVALLE

rocvalle.com

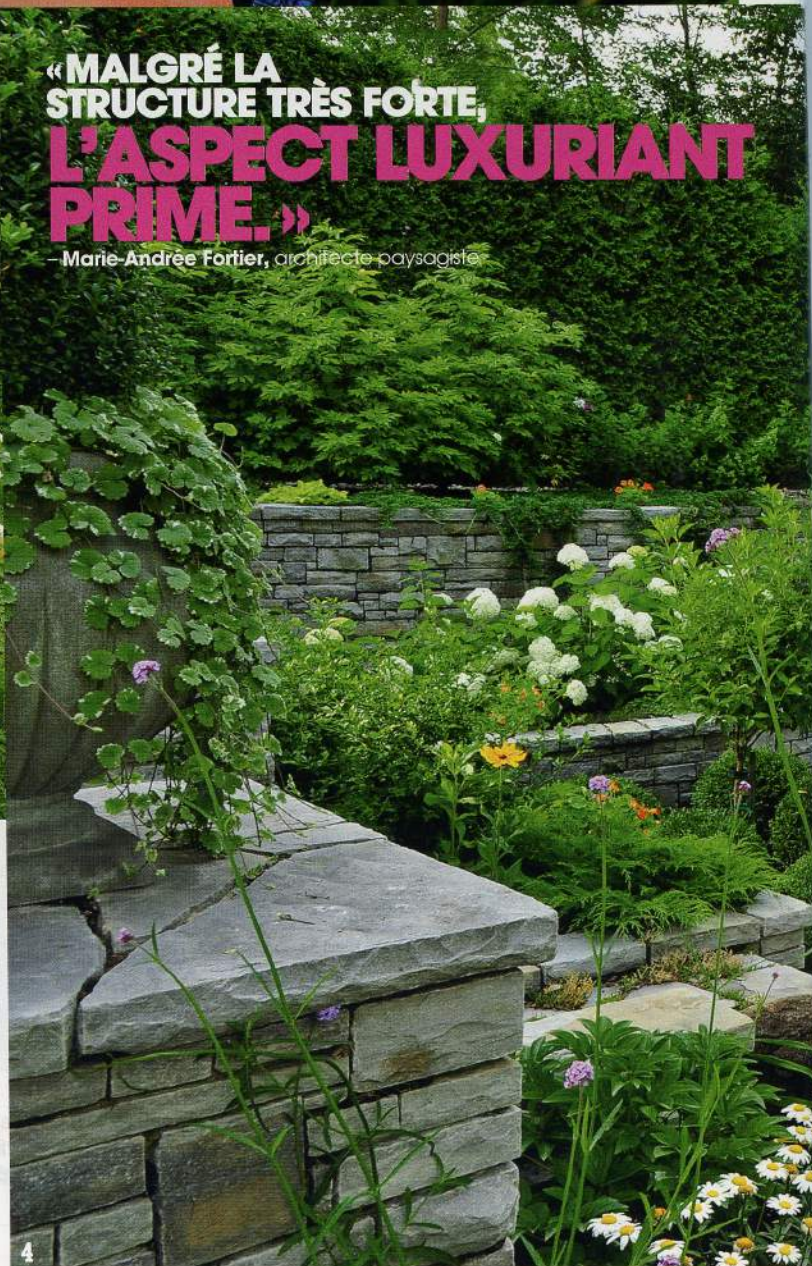
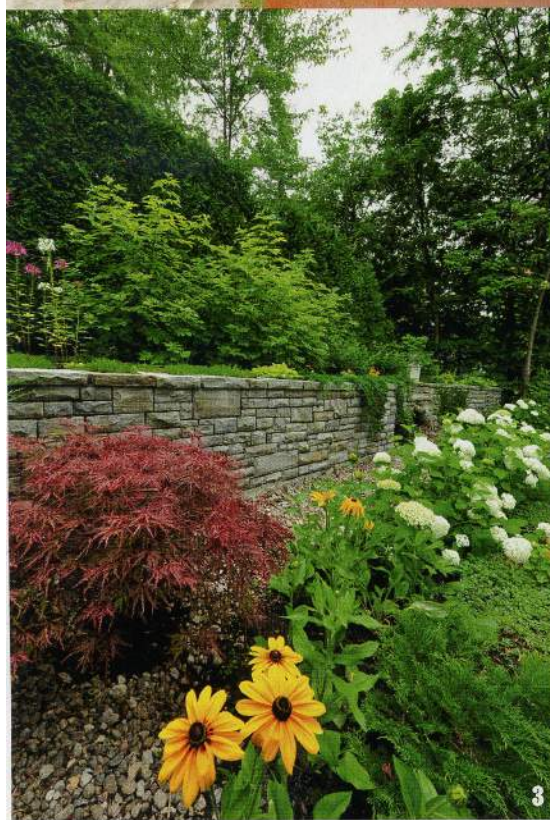


Un important dénivelé de 10 pi séparait la maison de la piscine en contrebas. Grâce à un habile calcul de niveaux et à un ingénieux travail d'architecture, des terrasses en dégradé habillées de plantations relient désormais avec fluidité les espaces à vivre. // **INFOS** Conception **Chantal Thibault, hortultrice, et Marie-Andrée Fortier, hortultrice et architecte paysagiste, Art & Jardins.** Réalisation **Art & Jardins.**



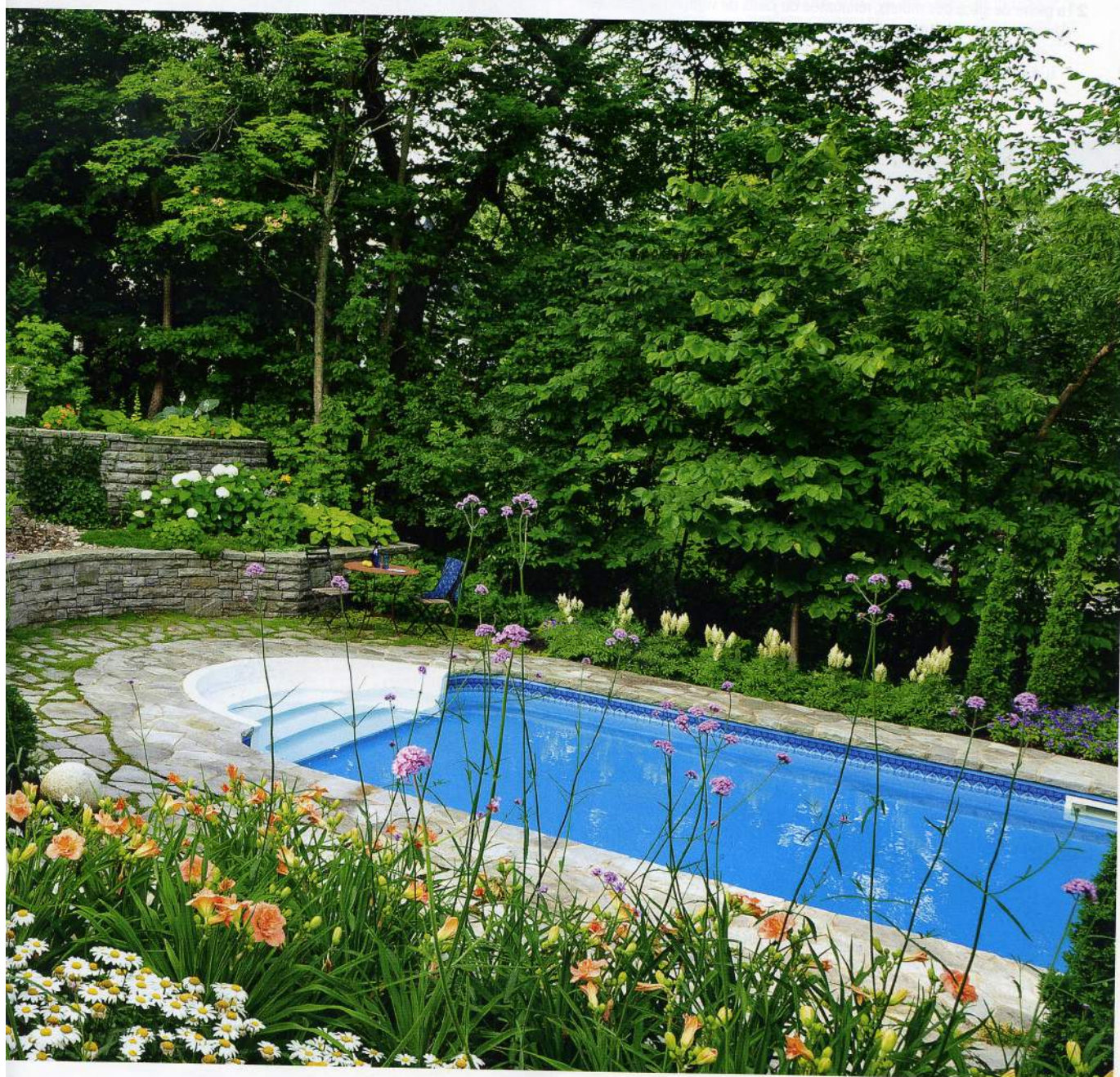
**« MALGRÉ LA
STRUCTURE TRÈS FORTE,
L'ASPECT LUXURIANT
PRIME. »**

— Marie-Andrée Fortier, architecte paysagiste



1 Dans cet aménagement structuré, la verticalité, accentuée par les murets en dégradé et le jet d'eau, joue un rôle clé. **2** Douce hémérocalles 'Siloam Double Classic'. **3** Avec son feuillage pourpre, l'érable japonais tranche sur les rudbeckies et les arbustes environnants. « Nous avons misé sur la douceur des verts, tendres, glacés, jaunâtres ou bleutés », souligne Marie-Andrée Fortier. **4** Les murets reprennent les courbes de la piscine. Hydrangées 'Annabelle', verveine de Buenos Aires, buis, cléomes, astilbes, genévriers, grimpantes... les variétés abondent.

Les contraintes étaient de taille à l'origine de ce foisonnant jardin accroché au mont Saint-Hilaire. « C'était un défi technique que de transformer en lieu de vie cette pente abrupte, raconte Marie-Andrée Fortier d'Art & Jardins. Les escarpements sont souvent vus comme un inconvénient. Nous avons tourné celui-ci à notre avantage pour dégager diverses vues et créer des zones pour la baignade, les repas et le repos. Avant tout, il fallait que la descente de la maison vers la piscine se fasse en douceur, sans fatigue et en parfaite sécurité. » Une conception originale a permis de faire l'impasse sur les rampes et de miser sur une succession de terrasses et d'escaliers. Pour les structures, on a choisi une précieuse ressource naturelle. « Chose rare, tout a été construit à bras d'hommes et de femmes avec de la pierre de silice taillée une à une au ciseau. Un travail de moine », souligne Marie-Andrée Fortier. Et un jeu qui en valait la chandelle. Conformément à leur désir, les proprios, comme suspendus dans le temps, se sentent aujourd'hui au bout du monde.



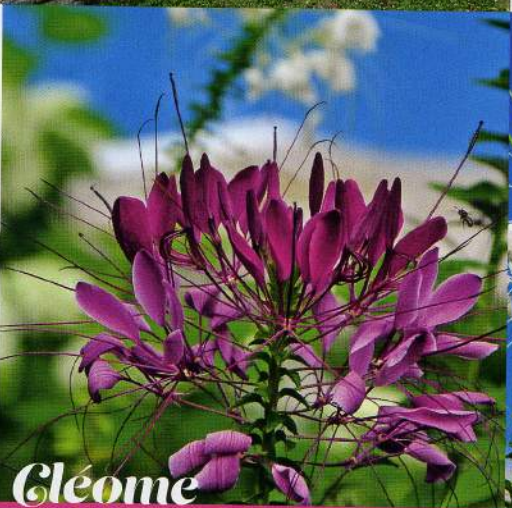
- 1 Le paysagement a notamment redonné toute son envergure à la demeure. Les plantations étudiées viennent envelopper et adoucir cet environnement très construit. L'agencement en massifs renforce l'effet des végétaux, composés de vivaces, mais aussi de nombreuses annuelles colorées, dont les nuances changeront au fil des années et des envies.
- 2 La pierre de silice des murets, rehaussée de joints de verdure, se retrouve également au sol, pour un effet d'uniformité.
- 3 Devant l'accès secondaire de la façade, l'escalier se borde de parois formant des boîtes à fleurs.
- 4 Aucune rampe, aucun garde-corps ne vient obstruer les vues sur le paysage, sculpté à même la montagne.





LA SYMBOSE SELON ART & JARDINS

« NOUS CONCEVONS DES ESPACES INTIMES, À L'IMAGE DES OCCUPANTS, QUI MAXIMISENT LA VIE À L'EXTÉRIEUR, EXPLIQUE MARIE-ANDRÉE FORTIER, PROPRIÉTAIRE ET FONDATRICE D'ART & JARDINS. CHAQUE RÉALISATION EST PRÉCÉDÉE D'UN ENTRETIEN EN PROFONDEUR AU COURS DUQUEL NOUS PARLONS AVEC LES PROPRIÉTAIRES DE LEURS GOÛTS, BIEN SÛR, MAIS AUSSI DE CHOSSES PLUS SUBTILES, COMME LES PLANTES QUI LEUR RAPPELLENT DE BONS SOUVENIRS D'ENFANCE. L'HARMONIE DES LIEUX EST PRIMORDIALE, TOUT COMME LE CHOIX DE MATÉRIEAUX QUI TRAVERSERONT LE TEMPS. »



Cléome

UNE BEAUTÉ ATYPIQUE

PAR LARRY HODGSON

Le cléome (*Cleome hassleriana*) est une annuelle inhabituelle, car sa tige florale s'allonge tout au long de l'été. Ainsi, il peut être en pleine floraison à 45 cm de hauteur au début de l'été, et toujours l'être lorsqu'il atteint 120 cm ou 150 cm de hauteur à la fin de la saison. Les longues étamines des fleurs roses, violettes ou blanches du cléome lui ont valu le sobriquet de « fleur araignée ». Ses grandes feuilles palmées rappellent quant à elles... les feuilles de cannabis !

On privilégie une plantation en arrière-plan dans des emplacements ensoleillés ou très légèrement ombragés. ◉